

Referat af BKK-generalforsamling, den 1. oktober, 2015.

Til stede: Denis + korets medlemmer (24). Afbud fra Vibeke, Gunvor, Christine, Henrik, Ole, Mette

Dagsorden

1. Valg af ordstyrer
2. Valg af referent
3. Beretning fra bestyrelsen
jf. bilag 6
4. Godkendelse af regnskab
jf. bilag 5
5. Fastsættelse af kontingent
6. Indkomne forslag
fra bestyrelsen: oplæg til ny optagelsesprocedure, jf. bilag 7a
fra Annalisa: forslag om podieudvalg, jf. bilag 7b
fra Henrik: forslag om udarbejdelse af velkomstskrivelse, jf. bilag 7c
7. Valg til bestyrelsen
Formand: Jes Henningsen. Er ikke på valg

Kasserer: Edith Rosenberg. Er på valg. Modtager ikke genvalg.
Bestyrelsen foreslår Henrik som ny kasserer.

Bestyrelsesmedlem: Rie Bau Lassen. Er på valg. Modtager genvalg

Bestyrelsesmedlem: Aase T. Pedersen. Er ikke på valg

Bestyrelsesmedlem: Hanna Heiskanen. Er ikke på valg
8. Valg til Program- og koncertudvalg. Jes Henningsen, Eigil Tams, Susanne Engstrøm, Jan Pelle er på valg for 1 år. Modtager alle genvalg. Flere kan vælges ind
9. Valg af revisor og revisorsuppleant
10. Indkomne evalueringer
jf. bilag 4.
11. Eventuelt

Da regnskabsåret fremover skal følge kalenderåret dækker denne generalforsamling kun perioden frem til 2015-12-31. Næste generalforsamling skal i henhold til vedtægterne afholdes senest 2016-03-31.

Udsendte bilag:

1. Gældende vedtægter af 03.10.2013

2. Varsling om reduktion af kommunalt tilskud
3. Høringssvar fra AOF til kommunen
4. Sammendrag af indkomne evalueringer
5. Regnskab for 2014-15, samt budget for 2. halvår 2015 og budget for hele 2016
6. Bestyrelsens beretning
7. a. Oplæg til ny optagelsesprocedure
b. Forslag fra Annalisa om podieudvalg
c. Oplæg til velkomstskrivelse (fra Henrik med tilføjet faktuel information fra Edith)

Referat:

Ad 1. Eigil blev valgt som ordstyrer.

Ad 2. Annalisa blev valgt som referent.

Ad 3.

Formanden fremlagde bestyrelsens beretning (bilag 6). Tilgang og afgang har været nogenlunde jævnt fordelt, men det vil være fint med nye medlemmer, bl.a. 1-2 sopranner, 1-2 dybe alter og 1-2 tenorer. Der blev redegjort for gennemførte aktiviteter i det forløbne år. Koncerten i den Reformerte kirke og turen til Frankrig var en stor succes, lige som der har været overvejende tilfredshed med seminaret med Randi Gislason. I den kommende sæson er der koncert i Søborg Kirke allerede 8. november. Til støtte for indlæringen foreslås en lørdagsprøve den 24. oktober. Der er ikke så mange planlagte arrangementer i 2016 ud over en koncert den 17. januar i Høje Taastrup (samme indhold som i Søborg Kirke) og den åbne prøve i februar samt sandsynligvis Nytårskuren i Kulturhuset, men programudvalget håber på, at vi kan gentage vores påskeprogram (brugt tidligere i Kokkedal, Svogerslev og Udby). Ingen kirke er endnu fundet. Efter 17. januar er intet lagt fast, men der planlægges en koncert i lokalområdet i foråret i Skovlunde Kirke. Det er vigtigt med koncerter i lokalområdet, idet kun disse koncerter omtales i Kig og Lyt (altså vigtigt for synligheden).

Der bliver indkøbt i alt 10 podier, idet vi har fået tilskud til dette fra Ballerup Kræmmermarked (5000 kr.) og vi selv lægger tilsvarende 5000 kr. oveni.

Formanden takkede for privat husly til vores juleafslutning hos Lis og sommerafslutning hos Aase – og takkede samtidig dem, der i det daglige gør en ekstra indsats for at holde skuden flydende. En ekstra tak til Denis for inspirerende korledelse.

Efter beretningen blev der udtrykt ønske om en julekoncert f.eks. i Kulturhuset, i Ballerup Bibliotek eller i centeret. Formanden var ikke afvisende, men tvivlede på, om dette kunne arrangeres på nuværende tidspunkt.

Beretningen blev godkendt.

Ad 4.

Edith redegjorde for regnskabet (bilag 5a). Der har været et underskud på vores 2 korrejser (til Slesvig og Frankrig). Underskuddet på Nice rejsen skyldtes to aflyste rejser samt en middag, som blev betalt af rejsekassen. Vi har en egenkapital på 81.640,87 kr. samt et overskud på koncerter på 6.000 kr.

Regnskabet blev godkendt.

Ad 5.

Der var på forhånd udsendt et budget for efteråret 2015 samt et budget for 2016 (5b og 5c). I efteråret 2015 er der et overskud på 3.530 kr., idet der ikke betales kontingent til Kor72 her). I budgettet for 2016 er der budgetteret med et kontingent for 2016 på 950 kr. pr. halvår, idet tilskuddet fra Ballerup Kommune til aftenskoler muligvis bliver reduceret. Hvis tilskuddet ikke reduceres, fastholdes kontingentet på 850 kr. som tidligere. Dette affødte en diskussion, om man kunne spare på driften eller evt. bruge noget af egenkapitalen. Formanden understregede, at han ikke fandt det hensigtsmæssigt at finansiere drift gennem egenkapitalen. Det blev besluttet, at der indkaldes til en ekstraordinær generalforsamling, hvis man bliver nødt til at sætte kontingentet op.

Med dette blev budgettet godkendt.

Ad 6.

Til dette punkt var udsendt bilagene: 7a (vedr. optagelsesprocedure), 7b (vedr. podieudvalg) og 7c (vedr. velkomstskrivelse).

a):

Forslaget blev godkendt med nogle få kommentarer. Lene foreslog, at man også foretog en form for forventningsafstemning.

b):

De nye podier vil blive anbragt i et rum i Kulturhuset. Det blev vedtaget, at der vælges en podieansvarlig, som til hver koncert er ansvarlig for, at koret har podier til rådighed, hvis det skønnes nødvendigt. Den podieansvarlige har desuden nogle hjælpere, som hjælper med at hente og bringe podier mv (+ overtager ansvaret ved sygdom eller afbud fra den podieansvarlige). Lise blev valgt som podieansvarlig, Natalie og Torben som hjælpere.

Den podieansvarlige skal have nøgle til kulturhuset.

c):

Christine foreslår at adresselisten suppleres med en liste over korets medlemmer forsynet med billeder. Det vil gøre det lettere for nye medlemmer at lære kormedlemmernes navne. Hun har tilbudt at vedligeholde listen, som vil komme til at ligge på nodehjemmesiden. Listen vil kunne udleveres sammen med velkomstfolderen.

Vedr. velkomstfolderen, blev det besluttet at nedsætte en redaktionskomite, der kunne arbejde videre med Henriks forslag og indarbejde input fra diskussionen på mødet, bl.a. om placering af kormedlemmerne ved prøver og koncerter, noget om noder, der kan udprintes af andre, hvis man ikke selv har mulighed for det, noget om mentorordningen, optagelsestidspunkt ca. 2-3 uger efter start samt noget om orlovsregler (tidsrum) mv.

Komiteen kom til at bestå af: Annalisa (tager initiativ), Anne Mette, Inge Lise Paulsen, Henrik. Desuden Rie, som dog efterfølgende har bedt om en løser tilknytning til udvalget.

Ad 7.

Henrik blev foreslået som ny kasserer og valgt. Øvrige bestyrelsesmedlemmer på valg blev genvalgt. Formanden takkede Edith for hendes store arbejde som kasserer og overrakte hende en gave fra koret. Bestyrelsen består nu af Jes (formand), Henrik (kasserer), Rie, Aase, Hanna.

Ad 8.

Der blev ikke valgt nye medlemmer til program- og koncertudvalget. Men Aase Høg lovede at være "satellit". Det blev understreget, at input til koncertsteder og repertoire er meget velkomment.

Ad 9.

Jan blev foreslået som revisor og valgt. Aase Høg blev revisorsuppleant.

Ad 10.

Der udspandt sig en diskussion om evaluering, bl.a. om metoden (skema eller ikke), besvarelser (for få svar?), nytten (svarene taler i hver sin retning) mv.

Der var enighed om, at man skulle bibeholde den årlige evaluering, men at bestyrelsen skulle præcisere, hvilke punkter, den ønsker belyst (udarbejde nogle temapunkter, som kunne være retningsgivende for besvarelsen).

Ad 11.

Der er efterårsferie den 15. okt. Desuden korrørddag, den 24. okt. fra 10-13 i Kulturhuset.

Referent: Annalisa.