

Referat af møde i Program- og koncertudvalget torsdag den 19. august 2021

1. Svar til Vestkirken

Vestkirken lukker desværre pga. ombygning fra ca. januar 2022 og formodentlig året ud. Så vores koncert med Brahms og Rheinberger kan ikke finde sted der i 2022. Organisten Niels Danielsen mener ikke Hedegårdskirken, som er væsentlig mindre, er egnet til koncert, så han foreslår, at vi udskyder koncerten til 2023. Vi vil meget gerne holde kontakten til Vestkirken, så det besluttede vi at sige ja til.

2. Repertoire og koncerter i 2022 – idéer og forslag.

Det efterlader os så med et gabende tomrum i 2022, som jo skal fyldes ud snarest muligt. Vi var nogenlunde enige om at lægge Brahms og Rheinberger på hylden i det meste af 2022 og så tage programmet op igen, måske i slutningen af året, når vi ved hvornår koncerten i Vestkirken kan blive. Måske kan vi så prøve at skaffe en koncert til med samme program.

Vi talte om en sommerkoncert, måske i Kulturhuset, og Erik foreslog et program med dansk/skandinavisk sommermusik, evt. i kombination med nogle baltiske indslag. Det syntes vi lød som en god idé.

3. Hvad synger vi på Nivaagaard – og hvornår?

Det afhænger selvfølgelig helt af, hvad dato vi kan få. Én mulighed kunne være en koncert i november/december med dele af vores juleprogram.

Eigil nævnte en mulighed for en koncert i marts med Brahms/Rheinberger a cappella. Nogle af os syntes, det var et lidt tidligt tidspunkt at tage Brahms og Rheinberger op igen, men en mulighed er det.

En tredje mulighed, som vi blev lidt gladere for, er en koncert på Nivaagaard i april eller maj, hvor vi så kan afprøve dele af vores sommerrepertoire.

4. Julerepertoire. (Evt. ændringer i bruttolisten)

Det blev et meget kort punkt. Det er for tidligt at tage stilling til, hvad der skal beholdes, og hvad der skal ud.

5. Eventuelt

Eigil nævnte, at vi trænger til et nyt nummer af Kormeddelelser. Jeg taler med Aase om det, det er jo lidt hendes bord, og lidt mit. Jeg overvejer et nyt koncept.

22.8.2021

Susanne