

Referat af møde i Program- og koncertudvalget torsdag 21. november 2024

(Frederik og Anne var ikke til stede.)

1) Program til Vestkirken

Vi vedtog, at vi foreslår to sange af Dowland:

Fine Knacks for Ladies

Come Again

De to Brahms-satser vil vi foreslå bliver:

Waldesnacht

Der Jäger

Og de to Schultz-satser foreslår vi bliver:

Gensyn med Danmark

Sidste sang.

Det skal selvfølgelig lige godkendes af Frederik.

2) Strandmarkskirken efterår 2025.

Vi har ikke den nøjagtige dato før efter mødet i menighedsrådet den 12. december, men det bliver sidst i september eller engang i oktober. Ikke i efterårsferien!

Vi var enige om, at det i meget udstrakt grad bliver genbrug fra koncerten i Vestkirken, dog uden solist. Max. 1 ny sats.

3) En koncert i 2026

Edith vil forhøre sig i Taksigelseskirken, som har en god akustik. Det er dog ikke sikkert, at de vil give honorar for koncerten, og i så fald har vi ikke råd.

Torben prøver (igen) Skovvejskirken.

Eigil prøver at skrive og ringe til Hellig Kors Kirke i Jyllinge.

Annalisa har også tilbudt at kontakte en kirke. Af andre muligheder, der blev nævnt:

Lindevangskirken, Bagsværd Kirke, Søborg Kirke i Gilleleje. Nu må vi lige se, hvordan det udvikler sig.

Vi var enige om, at temaet *Vand og Musik*, som foreslået af Eigil, var yderst lovende. Godt tema, rigtig mange muligheder. Det er det, vi vil arbejde videre med. Vi arbejder p.t. med Musik og vand, version 3.

4) Eventuelt

Torben har jo skaffet os en koncert på Nivaagaard fredag den 9. maj. Eigil vil lave et forslag til et program på en halv time, med satser fra programmet til Vestkirken. Vi skal lige høre Frederik om, hvordan han synes komponisterne skal være repræsenteret.

Vi mener ikke, vi har brug for en lørdagsprøve i november 2025, da vi ikke regner med nogen julekoncert i 2025.

Men det ville nok være en god idé med en lørdagsprøve inden koncerten i Strandmarkskirken, det vil formodentlig sige en gang i september.

På udvalgets vegne,
Susanne