

# Skævinge kirke

Søndag 20. marts 2016, kl. 19:30

## Påskens begivenheder i ord og toner med Ballerup Kammerkor

Dirigent: Denis Segond

Ballerup Kammerkor arbejder med klassisk musik fra renæssancen frem til vor tid, med fast base i Skovlunde Kulturhus, og giver typisk 6-8 koncerter om året i ind- og udland. Koret har gennem de seneste år opført dansk musik på koncertrejser til bl.a. Istanbul og Sydslesvig, og har senest i foråret 2015 givet tre koncerter i Nice og Menton med et program præget af Carl Nielsen og Rued Langgaard. Aktiviteterne omfatter både rene a cappella koncerter og opførelser af musiklitteraturens store værker, for de sidstnævntes vedkommende i samarbejde med andre kor. Koret har for tiden 30 aktive sangere der kommer fra hele Storkøbenhavn, og man kan finde mere om dets aktiviteter på [bkk.dk](http://bkk.dk).

Denis Segond tiltrådte som dirigent for Ballerup Kammerkor i efteråret 2012. Han er født i Frankrig og har fået sin musikalske grunduddannelse i Nice og Paris. Han fortsatte sine studier i USA og tog mastergrad i komposition ved Manhattan School of Music i 1996 og to år senere i orkesterdirektion ved Yale University. Hans relation til Danmark stammer tilbage fra 1999 hvor han var medstifter af den franske Opera Comique i Danmark. Fra 1999 til 2005 var han husdirigent og professor ved Idyllwild Arts Academy i California, og siden da har han delt sine aktiviteter mellem Danmark, USA og Frankrig. Fra 2012 bor han permanent i Danmark.

Ballerup Kammerkor er medlem af Kor 72. Udførlige oplysninger om kor og dirigent findes på [bkk.dk](http://bkk.dk)

**Tomás Luis de Victoria** (c. 1548-1611)

Incipit lamentatio Ieremiæ

Zakarias bog 9, 9-10

**Merethe Kuhlmann** (f. 1962)

Bryd ud i jubel, Zions datter

Matthæus 21, 8-9

**Felix Mendelssohn Bartholdy** (1809-1847)

Herr, gedenke nicht unsrer Übelthaten

Markus 14, 32-36

**Giovanni Croce** (1557-1609)

In Monte Oliveti

Markus 14, 37-38

**Joseph Rheinberger** (1839-1901)

Abendlied

*Fællessalme DDS 176: Se hvor nu Jesus træder*

Markus 14, 61-65

**Felix Mendelssohn Bartholdy** (1809-1847)

Um unsrer Sünden willen

Matthæus 27, 3-5

**Johann Sebastian Bach** (1685-1750)

Ich bin´s, ich sollte büssen

Matthæus 27, 27-31

**anonym sats**

Were you there

Matthæus 27, 57-61

**William Byrd** (1543-1623)

Ave verum corpus

*Fællessalme DDS 57: Herre, fordi du*

**Peter Cornelius** (1824-1874)

Requiem aeternam

Matthæus 28, 1-3

**Johannes Brahms** (1833-1897)

An dem österlichen Tag

Matthæus 28, 5-7

**Knut Nystedt** (f. 1915)

Han er opstanden

Matthæus 28, 16-20

**Heinrich Schütz** (1585-1672)

Ehre sei dir, Christe

*Fællessalme DDS 192: Hil dig, frelser og forsoner*