

Nivaagaards Malerisamling

Lørdag den 16. marts 2019, kl. 11:00

Ballerup Kammerkor

Dirigent: Denis Segond

Ballerup Kammerkor arbejder med klassisk musik fra renæssancen frem til vor tid, med fast base i Skovlunde Kulturhus, og giver typisk 6-8 koncerter om året i ind- og udland. Koret har gennem de seneste år opført dansk musik på koncertrejser, senest til Istanbul, Sydslesvig og Provence. Aktiviteterne omfatter både rene a cappella koncerter og opførelser af musikkulturens store værker, for de sidstnævnte vedkommende i samarbejde med andre kor. Koret har for tiden 30 aktive sangere der kommer fra hele Storkøbenhavn, og man kan finde mere om dets aktiviteter på bkk.dk.

Denis Segond tiltrådte som dirigent for Ballerup Kammerkor i efteråret 2012. Efter at have fået sin musikalske grunduddannelse i Nice og Paris fortsatte han sine studier i USA med en mastergrad i komposition ved Manhattan School of Music i 1996 og to år senere i orkesterdirektion ved Yale University. Hans relation til Danmark stammer tilbage fra 1999 hvor han var medstifter af den franske Opera Comique i Danmark. Efter en periode med aktiviteter delt mellem Europa og USA bor han nu permanent i Danmark, hvor han dirigerer adskillige kor og ensembler.

Ballerup Kammerkor er medlem af Kor72

Daniel Gawthrop (f. 1949) / Jane Griner
Sing me to Heaven

Ola Gjeilo (f. 1978) / Salomons Højsang, kap.6, v.4-5
Northern Lights

David Folts (1911-1992) / Lord Byron (1788-1824)
She Walks in Beauty

Edvard Grieg (1843-1907) / A. O. Vinje (1818-1976)
Våren

Evert Taube (1890-1976)
Nocturne
Så skimrande var aldrig havet

Kai Normann Andersen (1900-1967) / Børge Müller (1909-1963)
Alle går rundt og forelsker sig
Musens sang
Den allersidste dans